

第 219 回 企画展示

文学賞・出版文化賞

受賞作品展

【期 間】 平成 27年 1月 31日(土)～2月 13日(金)
平成 27年 3月 19日(木)～3月 30日(月)

【会 場】 3階 閲覧室・1階 子どもの本のひろば

石川県立図書館

展示によせて

2014年度「文学賞・出版文化賞受賞作品展」を開催いたします。

この展示は、文学賞・出版文化賞・児童文学賞・郷土の文学賞受賞作品を紹介するものです。

今年度は、北陸新幹線開業にふさわしく、石川県ゆかりの人物が活躍した年となりました。

白山市出身の本谷有希子さんが三島由紀夫賞を受賞し、今回で3つ目の文学賞を受賞しています。また、金沢大学文学部出身の米澤穂信さんが山本周五郎賞を受賞しており、県民として今後の活躍を大いに期待したいところです。

泉鏡花文学賞では、今回3年ぶりの2作品が選出されました。

受賞作品の新聞記事も併せて展示しています。これを機会に新たな発見につなげてみてはいかがでしょうか。

石川県立図書館

※ 雑誌と新聞記事は展示ケースで展示しています。

雑誌の貸出はしていませんので閲覧室内でご覧ください。

※ 児童書は、1階子ども本のひろばにあります。

【小説等】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
芥川賞／日本文学振興会 (第151回) (第152回)	柴崎 友香 『春の庭』(文藝春秋) 小野 正嗣 『九年前の祈り』(講談社)	913.6/23706 913.6/23865。
伊藤整文学賞／伊藤整文学賞の会 (第25回) 小説部門 評論部門	佐伯 一麦 『渡良瀬』(岩波書店) 黒川 創 『国境(完全版)』(河出書房新社)	913.6/23583 910.26/10508
江戸川乱歩賞／日本推理作家協会 (第60回)	下村 淳史 『間に香る嘘』(講談社)	913.6/23777。
大江健三郎賞／講談社 (第8回)	岩城 けい 『さようなら、オレンジ』(筑摩書房)	913.6/23373
大宅壮一ノンフィクション賞／ 日本文学振興会 (第45回)	佐々木 実 『市場と権力「改革」に憑かれた経済学者の肖像』 (講談社)	289.1/12465
大藪春彦賞／大阪文学振興会 (第17回)	青山 文平 『鬼はもとより』(徳間書店) 月村 了衛 『コルトM1851残月』(講談社)	913.6/23827 913.6/23883
大佛次郎賞／朝日新聞社 (第41回) (第14回) 論壇賞	長谷川 郁夫 『吉田健一』(新潮社) 遠藤 典子 『原子力損害賠償制度の研究 東京電力福島原発 事故からの考察』(岩波書店)	910.268/11633 369.3/10702。
オール読物新人賞／文藝春秋 (第94回)	榛野 文美 『花村凜子の傘』	「オール読物」 2014/11月号
川端康成文学賞／新潮社 (第40回)	戌井 昭人 『すっぽん心中』(新潮社)	913.6/23833
岸田國士戯曲賞／白水社 (第58回)	飴屋 法水 『ブルーシート』(白水社)	Y912.6/10183
群像新人文学賞／講談社 (第57回) 小説部門 評論部門	横山 悠太 『吾輩ハ猫ニナル』(講談社) 該当作なし	Y913.6/23766
柴田錬三郎賞 / 集英社 (第27回)	木内 昇 『櫛挽道守』(集英社)	913.6/23494
小説現代長編新人賞 / 講談社 (第9回)	小島 環 『小旋風の夢絃』(講談社) <『三皇の琴 天地を鳴動さす』から改題>	913.6/23925
小説すばる新人賞／集英社 (第27回)	中村 理聖 『砂漠の青がとける夜』(集英社)	913.6/23911
新潮新人賞／新潮社 (第46回) 小説部門	高橋 弘希 『指の骨』口	「新潮」2014/11月号
すばる文学賞／集英社 (第38回)	足立 陽 『島と人類』 上村 亮平 『みずうみのほうへ』 <『その静かな、小さな声』から改題>	「すばる」 2014/11月号

※ 請求記号の無いものは未所蔵の資料です。

【小説等】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
太宰治賞／筑摩書房・三鷹市 (第30回)	井鯉 こま 『コンとアンジ』 (筑摩書房)	913.6/23828
谷崎潤一郎賞／中央公論新社 (第50回)	奥泉 光 『東京自叙伝』 (集英社)	913.6/23727
中央公論文芸賞／中央公論新社 (第9回)	木内 昇 『櫛挽道守』 (集英社)	913.6/23494
Bunkamuraドゥマゴ文学賞／東急文化村 (第24回)	山浦 玄嗣 『ナツエラットの男』 (ぷねうま舎)	913.6/23834
新田次郎文学賞／新田次郎記念会 (第33回)	川内 有緒 『パウルを探して 地球の片隅に伝わる秘密の歌』 (幻冬舎) 幸田 真音 『天佑なり 高橋是清・百年前の日本国債 上・下』 (角川書店)	292.5/10116 913.6/23293/1～2
日本SF大賞／日本SF作家クラブ (第35回)大賞	藤井 太洋 『オービタル・クラウド』 (早川書房) 長谷 敏司 『My Humanity』 (早川書房)	913.6/23910 B913.6/23924
直木賞／日本文学振興会 (第151回) (第152回)	黒川 博行 『破門』 (角川書店) 西 加奈子 『サラバ! 上・下』 (小学館)	913.6/23627 913.6/23851/1～2
日本推理作家協会賞／ 日本推理作家協会 (第67回)長編および連作短編集部門 短編部門 評論その他の部門	恒川 光太郎 『金色機械』 (文藝春秋) 受賞作なし 清水 潔 『殺人犯はそこにいる 隠蔽された北関東連続幼女 誘拐殺人事件』 (新潮社) 谷口 基 『変格探偵小説入門 奇想の遺産』 (岩波書店)	913.6/23626 368.61/10063 910.263/10057
野間文芸賞／野間文化財団 (第67回)	笙野 頼子 『未闘病記 膠原病、「混合性結合組織病」の』 (講談社)	916/11196。
野間文芸新人賞／野間文化財団 (第36回)	松波 太郎 『LIFE』 (講談社)	913.6/23835
文学界新人賞／文藝春秋 (第118回) (第119回)	諸隈 元 『熊の結婚』口 板垣 真任 『トレイス』	「文学界」2014/6月号 「文学界」2014/12月号
文藝賞／河出書房新社 (第51回)	李 龍徳 『死にたくなったら電話して』 金子 薫 『アルタッドに捧ぐ』	「文藝」2014/冬季号
松本清張賞／日本文学振興会 (第21回)	未須本 有生 『推定脅威』 (文藝春秋)	913.6/23769。
三島由紀夫賞／新潮社 (第27回)	本谷 有希子 『自分を好きになる方法』 (講談社)	913.6/23346
紫式部文学賞／宇治市 (第24回)	森 まゆみ 『「青鞥」の冒険 女が集まって雑誌をつくるということ』 (平凡社)	367.1/10222。
山本周五郎賞／新潮社 (第27回)	米澤 穂信 『満願』 (新潮社)	913.6/23586。

【小説等】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
吉川英治文学賞／講談社 (第48回)	大沢 在昌 『海と月の迷路』 (毎日新聞社) 東野 圭吾 『祈りの幕が下りる時』 (講談社)	913.6/23410。 913.6/23298
吉川英治文学新人賞／講談社 (第35回)	和田 竜 『村上海賊の娘 上・下』 (新潮社)	913.6/23381/1～2
読売文学賞／読売新聞社 (第66回)	小説賞 川上 弘美 『水声』 (文藝春秋) 星野 智幸 『夜は終わらない』 (講談社) 戯曲・シナリオ賞 該当者なし 詩歌俳句賞 高野 公彦 『歌集 流木』 (角川学芸出版) 評伝・伝記賞 富士川 義之 『ある文人学者の肖像 評伝・富士川英郎』 (新書館) 研究・翻訳賞 井波 陵一／訳 『新訳紅樓夢1～7』 (岩波書店) 随筆・紀行賞 山崎 佳代子 『ベオグラード日誌』 (書肆山田)	913.6/23818 913.6/23923 289.1/12576 923.6/10010/1～7 915.6/10503
本屋大賞／NPO本屋大賞実行委員会 (第11回) 大賞 翻訳小説部門	和田 竜 『村上海賊の娘 上・下』 (新潮社) ローラン・ビネ/著 高橋 啓/訳 『HHhH プラハ、1942年』 (東京創元社)	913.6/23381/1～2 953.7/10369
ポプラ社小説新人賞／ポプラ社 (第4回) 新人賞 特別賞	寺地 はるな 『ピオレタ』 該当者なし	

【出版文化】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
アジア・太平洋賞／ 毎日新聞社・アジア調査会 (第26回) 大賞	葛 兆光 『中国再考 その領域・民族・文化』(岩波書店)	081.6/10010/G-309。
角川源義賞／角川文化振興財団 (第36回) 文学研究部門 歴史研究部門	原 道生 『近松浄瑠璃の作劇法』(八木書店) 村井 章介 『日本中世境界史論』(岩波書店)	912.4/10025 210.4/10230
芸術選奨・文部科学大臣賞／文化庁 (第64回) 文学 評論等 新人賞 文学 新人賞 評論等	□玄侑 宗久 『光の山』(新潮社) 澤 好摩 『光源』(書肆麒麟) 大笹 吉雄 『最後の岸田國士論』(中央公論新社) 四方田 犬彦 『ルイス・ブニュエル』(作品社) 藤島 秀憲 『すずめ』(短歌研究社) 佐藤 志乃 『「朦朧」の時代 因観、春草らと近代日本画の成立』 (人文書院)	913.6/23278。 910.268/11547 778.23/10085。 911.16/10833 721.9/10272。
講談社エッセイ賞／講談社 (第30回)	末井 昭 『自殺』(朝日出版社)	368/10055。
講談社出版文化賞／講談社 (第45回) 絵本賞 さしえ賞 ブックデザイン賞 写真賞	ミロコ マチコ 『てつぞうはね』(ブロンズ新社)□ 岡田 航也 ・『啓火心』(日明 恩 著／「小説推理」掲載)□ ・『死んでたまるか』(伊東 潤 著／「小説新潮」掲載) 名久井 直子 ・『愛の夢とか』(川上 未映子 著／講談社) ・『イタリアの道』(ささめや ゆき 著／講談社) ・『島はぼくらと』(辻村 深月 著／講談社) ・『ミシンのうた』(こみね ゆら 著／講談社) 半田 也寸志 『IRON STILLS アメリカ、鉄の遺構』(ADP)	72/ミ。 「小説新潮」2013/11月号 913.6/23175 723.1/10399。 913.6/23301 72/コ A748/10763
講談社科学出版賞／講談社 (第30回)	大栗 博司 『大栗先生の超弦理論入門 九次元世界にあった究極の理論』(講談社)	408/10013/1827
講談社ノンフィクション賞／講談社 (第36回)	清武 英利 『しんがり 山一證券最後の12人』(講談社)	338.1/10335。
小林秀雄賞／新潮社 (第13回)	山田 太一 『月日の残像』(新潮社)	914.6/14283

【出版文化】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
サントリー学芸賞／サントリー文化財団 (第36回) 政治・経済部門	大西 裕 『先進国・韓国の憂鬱 少子高齢化、経済格差、 グローバル化』(中央公論新社)	312.21/10033。
社会・風俗部門	中澤 渉 『なぜ日本の公教育費は少ないのか 教育の公的 役割を問いなおす』(勁草書房)	373.4/10022。
芸術・文学部門	小川 和也 『儒学殺人事件 堀田正俊と徳川綱吉』(講談社)□	210.52/10060。
思想・歴史部門	通崎 睦美 『木琴デイズ 平岡養一「天衣無縫の音楽人生」』□ (講談社)	762.1/10163。
	互 盛央 『言語起源論の系譜』(講談社)□	801.02/10005
	長門 洋平 『映画音響論 溝口健二映画を聴く』(みすず書房)□	778.21/10485
	福嶋 亮大 『復興文化論 日本の創造の系譜』(青土社)□	910.2/10130
	本田 晃子 『天体建築論 レオニドフとソ連邦の紙上建築時代』□ (東京大学出版会)	523.3/10128。
新潮ドキュメント賞／新潮社 (第13回)	清水 潔 『殺人犯はそこにいる □□ 隠蔽された北関東連続幼女誘拐殺人事件』(新潮社)	368.61/10063
日本エッセイスト・クラブ賞／ 日本エッセイスト・クラブ (第62回)	後藤 秀機 『天才と異才の日本科学史 □ 開国からノーベル賞まで、150年の軌跡』(ミネルヴァ書房)	402.1/10050。
	佐々木 健一氏 『辞書になった男 ケンポー先生と山田先生』□ (文藝春秋)□	813.1/10071。
日本出版学会賞／日本出版学協会 (第35回)	大久保 純一 『浮世絵出版論 大量生産・消費される〈美術〉』□ (吉川弘文館)□	721.8/10136。
毎日出版文化賞／毎日新聞社 (第68回) 第1部門(文学・芸術)	重松 清 『ゼツメツ少年』(新潮社)	913.6/23406。
第2部門(人文・社会)	秦 郁彦 『明と暗のノモンハン戦史』(PHP研究所)	210.7/10215
第3部門(自然科学)	渡辺 佑基 『ペンギンが教えてくれた物理のはなし』□ (河出書房新社)	481.7/10170
企画部門(全集など)	末木 文美士、下田 正弘、堀内 伸二(編著) 『仏教の事典』 (朝倉書店)	R180.3/10024。
特別賞	佐藤 賢一 『小説フランス革命1～12』(集英社)	913.6/20796/1～12
書評賞	立花 隆 『読書脳 ぼくの深読み300冊の記録』(文藝春秋)	019.9/10295
読売・吉野作造賞／中央公論新社 (第15回)	遠藤 乾 『統合の終焉 EUの実像と論理』(岩波書店)	319.3/10070

【詩歌】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
H氏賞／日本現代詩人会 (第64回)	峯澤 典子『ひかりの途上で』(七月堂)	911.56/10987
小野十三郎賞／大阪文学協会 (第16回)	杉谷 昭人『農場 杉谷昭人詩集』(鈿脈社)	911.56/11015
角川俳句賞／角川書店 (第60回)	柘植 史子『エンドロール』	「俳句」 2014/11月号
角川短歌賞／角川書店 (第60回)	谷川 電話『うみべのキャンパス』	
現代短歌評論賞／短歌研究社 (第32回)	寺井 龍哉『うたと震災と私』	「短歌研究」 2014/10月号
詩歌文学館賞／日本現代詩歌文学館 振興会 (第29回) 現代詩部門	北川 朱実『ラムネの瓶、錆びた炭酸ガスのぼくはつ』(思潮社)	911.56/11013
短歌部門	玉井 清弘『屋嶋』(角川書店)	
俳句部門	柿本 多映『仮生』(現代俳句協会)	
高見順賞／(財)高見順文学振興会 (第45回)	杉本 真維子『裾花』(思潮社)	911.56/11020
蛇笏賞／角川書店 (第48回)	高野 ムツオ『萬の翅 句集』(角川学芸出版)	911.36/10618。
	深見 けん二『堇濃く』(ふらんす堂)	911.36/10631
短歌研究賞／短歌研究社 (第50回)	内藤 明『ブリッジ』	「短歌研究」 2013/2月号
短歌研究新人賞／短歌研究社 (第57回)	石井 僚一『父親のような雨に打たれて』	「短歌研究」 2014/9月号
遼空賞／角川文化振興財団 (第48回)	玉井 清弘『屋嶋』(角川書店)	
中原中也賞／山口市 (第19回)	大崎 清夏『指差すことができない』(青土社)	911.56/11012
日本歌人クラブ賞／日本歌人クラブ (第41回)	佐伯 裕子『流れ』(短歌研究社)	911.16/10832
萩原朔太郎賞／前橋市 (第22回)	三角 みづ紀『隣人のいない部屋』(思潮社)口	911.56/11014

【郷土】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
白山ふるさと文学賞／白山市 (第30回) 暁烏敏賞 第一部門「哲学・思想に関する論文」 第二部門「子どもの育成に関する論文・実践記録またはエッセイ」 (第3回) 白山市ジュニア文芸賞 暁烏敏部門「母への思いに関する作文」 ・小学生中学年の部 ・小学生高学年の部 ・中高生の部 島清部門 ・小学生中学年作文の部 ・小学生高学年作文の部 ・中高生作文の部 ・小学生高学年小説の部 ・中高生小説の部 ・小学生中学年詩の部 ・小学高学年詩の部	舟木 徹男 『親鸞思想における「生きる意味」 神谷恵美子とフランクルを媒体に』 稲荷 正明 『親の背中』 該当者なし 山本 暖 『母の泣き笑い』 川島 杏菜 『考えること、感謝すること』 該当者なし 西出 愛菜 『私の夢』 岡田 空美 『祖父と祖母の姿』 該当者なし 長谷部 瑞希 『空をつないで』 該当者なし 山本 暖 『おい、わたし』	「暁烏敏賞入賞論文 第30回 白山ふるさと 文学賞」 K040/13/30 「白山市ジュニア文学賞 作品集 第3回 白山 ふるさと文芸賞」 K816/1013/3
島清恋愛文学賞／日本恋愛文学振興会 (第20回)	林 真理子 『アスクレピオスの愛人』(新潮社) 千早 茜 『あとかた』(新潮社)	913.6/22860. 913.6/23422.
泉鏡花文学賞／金沢市 (第42回) 泉鏡花記念金沢市民文学賞／金沢市 (第42回)	中島 京子 『妻が椎茸だったころ』(講談社) 小池 昌代 『たまもの』(講談社) 小林 弘子 『泉鏡花 逝きし人の面影に』(梧桐書院) 中藤 久子 『百年のひかり』(能登印刷出版部)	913.6/23490 913.6/23750 K902/1095 K911/1087
加能作次郎文学賞／加能作次郎の会 (第30回) 中学生の部 文学賞 高校生の部 文学賞	上田 史歩 『私を変えた物語』 該当者なし	
鶴彬川柳大賞／かほく市川柳協会 (第19回) 大賞	池永 龍生 『自衛権軍靴の響き近くなる』	「鶴彬川柳大賞 入選句の葉」 K914/1008/19
森山啓文学賞／小松文芸発行委員会 (第3回) 小説部門	やどかり 三平 『赤い鳩』	「小松文芸」62号
坪野哲久文学奨励賞／坪野哲久文学 記念館 (第7回) 短歌部門 ・小学生の部 金賞 ・中学生の部 金賞 ・高校生の部 金賞 俳句部門 ・小学生の部 金賞 ・中学生の部 金賞 ・高校生の部 金賞 詩部門 ・小学生の部 金賞 ・中学生の部 金賞 ・高校生の部 金賞	岩上 稜 『遺せきほり大きなかけらかめのふち見れるといいな もとの形を』 徳楽 愛華 『一音に魂込めて響かせる私の音色みんなに届け』 本保 晴菜 『行き詰まりペンだこを噛み目をつぶるあきらめない とまた目を開く』 川畑 綾香 『風鈴や過去の音色も響かせる』 中塚 和希 『夏風がノックしてくる窓開ける』 嘉治 裕子 『雲わかれ月を見上げる影ふたつ』 新谷 真凜 『私のいちばんすきな場所』 該当者なし 該当者なし	「第7回坪野哲久文学 奨励賞受賞作品集」 K910/1008/7

【児童書】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
講談社出版文化賞／講談社 (第45回) 絵本賞	ミロコ マチコ 『てつぞうはね』(ブロンズ新社)	72/ミ。
産経児童出版文化賞／産経新聞社 (第61回) 大賞	村山 純子 『さわるめいろ』(小学館)	
美術賞	ヨシタケ シンスケ 『りんごかもしれない』(ブロンズ新社)	
フジテレビ賞	藤田 のぼる/作 早川 純子/画 『みんなの家出』 (福音館書店)	913/フ。
JR賞	本橋 成一 『うちは精肉店』(農山漁村文化協会)	648/モ。
ニッポン放送賞	赤羽 じゅんこ/作 きむら よしお/画 『がむしゃら落語』 (福音館書店)	913/ア。
翻訳作品賞	ザラー・ナオウラ/ 作 森川 弘子/訳 『マッティのうそとほんとの物語』(岩波書店)	943/ナ
	ジェニー・スー・コステキ=ショー/作 美馬 しょうこ/訳 『わたしのすてきなたびする目』(偕成社)	496/コ。
産経新聞社賞	新海 明/著 谷川 明男 写真 『クモの巣図鑑 巣を見れば、 クモの種類がわかる!』(偕成社)	485/シ
児童文芸新人賞／ 日本児童文芸家協会 (第43回)	嘉成 晴香 『星空点呼 折りたたみ傘を探して』 (朝日学生新聞社)	913/カ
小学館児童出版文化賞／小学館 (第63回)	朽木 祥 『光のうつしえ 広島 ヒロシマ 広島』(講談社)	913/ク
	ミロコ マチコ 『ぼくのふとんはうみでできている』(あかね書房)	A72/ミ。
ニッサン童話と絵本のグランプリ／ (財)大阪国際児童文学館 (第30回) 童話の部大賞	なかじま ゆうき 『カエルと王かん』(BL出版)	72/ヤ
絵本の部大賞	ながやま ただし 『きいちゃん』(BL出版)	72/ナ
日本絵本賞／毎日新聞社・全国学校 図書館協議会 (第19回) 大賞	樋勝 朋巳 『きょうはマラカスのひ クネクネさんのいちにち』 (福音館書店)	72/ヒ
日本絵本賞	高部 晴市 『あんちゃん』(童心社)	72/タ
	高島 那生 『カエルのおでかけ』(フレーベル館)	72/タ
日本絵本賞翻訳絵本賞	チョ・ウンヨン ひろまつ ゆきこ/訳 『はしれ、トト!』 (文化学園文化出版局)	72/チ
日本絵本賞読者賞	志茂田 景樹/文 木島 誠悟/絵 『キリンがくる日』(ポプラ社)	72/キ

【児童書】

賞 / 主催者	受賞作	請求記号
日本児童文学者協会賞 / 日本児童文学者協会 (第54回)	武鹿 悦子 『星 武鹿悦子詩集』 (岩崎書店)	911/フ
日本児童文学者協会賞新人賞 / 日本児童文学者協会 (第47回)	有沢 佳映 『かさねちゃんにきいてみな』 (講談社)	913/ア
野間児童文芸賞 / 野間文化財団 (第52回)	岩瀬 成子 『あたらしい子がきて』 (岩崎書店)口	913/イ。
福島正実記念SF童話賞 / 創作集団プロミネンス・岩崎書店 (第31回) 大賞	白矢 三恵 『流れ星☆ぼくらの願いがかなうとき』 (岩崎書店) <「ぼくの一番星」から改題>	913/シ
椋鳩十児童文学賞 / 鹿児島市 (第24回)	有沢 佳映 『かさねちゃんにきいてみな』 (講談社)	913/ア

第 219 回 企画展示

文学賞・出版文化賞受賞作品展

平成27年1月31日 第1版発行

平成27年3月19日 改訂版発行

編集 石川県立図書館展示委員会
発行 石川県立図書館
