

第215回企画展示

# 宝塚と栗崎、少女歌劇の魅力

～宝塚歌劇 創立100周年～

期日: 平成26年9月12日(金)～9月29日(月)

10月16日(木)～10月30日(木)

会場: 石川県立図書館 3階閲覧室

## 展示によせて

215回の企画展示では「宝塚と粟崎、少女歌劇の魅力～宝塚歌劇創立100周年～」と題して資料を紹介します。

宝塚歌劇団（通称宝塚）は大正3年（1914）に初公演「ドンブラコ」を行い、今年で100周年を迎えます。創立者小林一三氏は当初から、老若男女問わず誰もが楽しめる健全な少女歌劇の実現を目指しました。彼の遺訓「清く正しく美しく」は未婚女性のみで構成される団員のモットーとなり、和洋折衷の独特のスタイルの宝塚の舞台は、大正から平成にかけての人びとに広く受け入れられ、愛されてきました。

また、宝塚や大阪松竹などの少女歌劇団の事業的成功は、各地の少女歌劇団結成の動きにつながりました。石川県においても、「北陸の材木王」と呼ばれた金沢の平澤嘉太郎氏によって昭和3年（1928）に粟崎少女歌劇団が創設されました。同歌劇団は内灘町の粟崎遊園内の大劇場でオリジナルの演目を上演し、砂丘地に開園した大遊園地である粟崎遊園は「北陸の宝塚」と謳われました。

今回の展示では、宝塚歌劇の魅力と歴史を語る資料をご覧いただく他、石川の地に花ひらいた粟崎少女歌劇団についてもご紹介します。

移り行く時代の流れの中で人びとに夢と希望を与えてきた、日本発祥の少女歌劇の魅力を味わっていただけたら幸いです。

石川県立図書館

◇ 宝塚歌劇の魅力

	書名	著者名	出版者	出版年	請求記号
1	宝塚というユートピア	川崎 賢子 著	岩波書店	2005. 3	081. 6/137/94 0
2	タカラヅカー夢の向こう側	宇佐見 正 著	大阪書籍	1984. 6	766. 7/3
3	タカラジェンヌへの道	田辺 節郎 著	講談社	1994. 9	766. 7/7
4	夢のレビュー史 すみれの園宝塚桜咲く国OSK・SKD	菅原 みどり 著	東京新聞出版局	1996. 3	766. 7/9
5	宝塚の快樂 名作への誘い	天野 道映 著	新書館	1997. 10	775. 4/10002
6	夢の菓子をたべて わが愛の宝塚	田辺 聖子 著	講談社	1983. 10	775. 4/10003
7	タカラヅカ・ベルエポック 歌劇+歴史+文化=宝塚	津金沢 聡広 編 著 名取 千里 編著	神戸新聞総合出版センター	1997. 9	775. 4/10004
8	タカラヅカ・ベルエポック 2	津金沢 聡広 編 著 名取 千里 編著	神戸新聞総合出版センター	2001. 1	775. 4/10004/ 2
9	オール・ザット・宝塚 絢爛豪華、魅惑のステージのすべて	すみれ友の会 編	日本文芸社	1993. 4	775. 4/10006
10	宝塚ものがたり トップスターと名作で観る宝塚の魅力		婦人画報社	1998. 8	775. 4/10016
11	宝塚歌劇今昔物語 タカラジェンヌよ永遠に……	橋本 雅夫 著	小学館	2002. 12	775. 4/10035
12	忘れな君 秋山庄太郎「歌劇」写真集	秋山 庄太郎 [撮影]	阪急コミュニケーションズ	2004. 6	775. 4/10037
13	宝塚*すみれ三重奏	愛華 みれ [ほか]著	小学館	1994. 6	775. 4/10046
14	宝塚ワールド1000	すみれグループ AAM 編	日本文芸社	1994. 3	775. 4/10047
15	宝塚ファンの社会学 スターは劇場の外で作られる	宮本 直美 著	青弓社	2011. 3	775. 4/10053
16	宝塚歌劇 咲きつづけて一世紀	特別展「宝塚歌劇」実行委員会 編集	特別展「宝塚歌劇」実行委員会	2011. 3	775. 4/10056
17	タカラヅカ100年100問100答	中本 千晶 著	東京堂出版	2014. 4	775. 4/10065
18	タカラヅカという夢 1914～2014	津金澤 聡広 編著 田畑 きよ 子 編著 名取 千里 編著	青弓社	2014. 5	775. 4/10066
19	宝塚歌劇100周年 夢の祭典・記念式典・月組公演特別出演(タカラヅカMOOK)		阪急コミュニケーションズ	2014. 5	775. 4/10067
20	歌舞伎と宝塚歌劇 相反する、密なる百年	吉田 弥生 編著 阿部 さとみ [ほか]著	開成出版	2014. 3	775. 4/10068
21	少女の友 第31巻第1号(昭和13年1月号)(「少女の友」中原淳一 昭和の付録お宝セット)	中原 蒼二 監修	実業之日本社	2009. 6	J051. 8/10012

22	ひまわり 第4巻第2号(昭和25年2月号)		国書刊行会	1984	J051/29/50-2
23	ひまわり 第5巻第4号(昭和26年4月号)		国書刊行会	1984	J051/29/51-4
24	ひまわり 第5巻第7号(昭和26年7月号)		国書刊行会	1984	J051/29/51-7
25	宝塚タカラジェンヌ100 宝塚歌劇団八〇周年記念 (別冊太陽)		平凡社	1994	タイ/別/940106
26	宝塚'97 特別企画・篠山紀信特写「素顔のトップスター」 (別冊太陽)		平凡社	1997. 1	タイ/別/970111
27	宝塚 2001 新世紀に翔くスターたち (別冊太陽)		平凡社	2001. 5	タイ/別/010502
28	歌劇 1997年4月号 (通巻859号)	宝塚少女歌劇団 宝塚歌劇団 [編集]	阪神急行電鐵	1997. 4	
29	歌劇 2004年7月号 (通巻946号)	宝塚少女歌劇団 宝塚歌劇団 [編集]	阪神急行電鐵	2004. 7	
30	歌劇 2006年2月号 (通巻965号)	宝塚少女歌劇団 宝塚歌劇団 [編集]	阪神急行電鐵	2006. 2	
31	歌劇 2009年1月号 (通巻1000号)	宝塚少女歌劇団 宝塚歌劇団 [編集]	阪神急行電鐵	2009. 1	
32	宝塚 g r a p h 1996年12月号 (通巻595号)	宝塚歌劇団 [編集]	阪急コミュニケーションズ	1996. 12	
33	宝塚 g r a p h 1997年2月号 (通巻597号)	宝塚歌劇団 [編集]	阪急コミュニケーションズ	1997. 2	
34	宝塚 g r a p h 2005年9月号 (通巻700号)	宝塚歌劇団 [編集]	阪急コミュニケーションズ	2005. 9	

◇ 「宝塚」の卒業生たち

	書名	著者名	出版者	出版年	請求記号
1	宝塚の卒業生たち 昭和のベルサイユのばら		日本テレビ放送網	1993. 4	766. 7/5
2	夢の中に君がいる 越路吹雪メモリアル	越路 吹雪 著 岩谷 時子 著	講談社	1999. 10	767. 8/10102
3	深緑夏代 宝塚・シャンソンに生きる	下瀬 直子 著	彩流社	2007. 11	767. 8/10218
4	ひとみごちて黒木瞳 阿修羅のごとく	黒木 瞳 [著]	角川書店	2003. 11	772. 1/10081
5	私ね…。大地真央	大地 真央 著	マガジンハウス	2007. 4	772. 1/10120
6	南風洋子 涙を真珠にかえて…	南風 洋子 著	新日本出版社	2007. 11	772. 1/10129
7	わが青春の宝塚	葦原 邦子 著	善本社	1979. 3	775. 4/10009
8	トップ榛名由梨のOh!タカラヅカ	榛名 由梨 著	浪速社	1993. 5	775. 4/10014

9	虹色の記憶 タカラヅカわたしの歩んだ40年	岸 香織 著	中央公論新社	2000. 7	775. 4/10023
10	夢・宝塚	大浦 みずき 著	小学館	1991. 7	775. 4/10045
11	追悼春日野八千代 永遠の白バラのプリンスに捧ぐ	青弓社編集部編	青弓社	2012. 12	775. 4/10058
12	のど元過ぎれば有馬稲子	有馬 稲子 著	日本経済新聞出版社	2012. 11	778. 21/10426
13	おお宝塚! シャイ・ファーザー、娘を語る	阪田 寛夫 著	文芸春秋	1992. 5	914. 6/10353
14	プラス 歌と踊りと宝塚と (自分探しの旅シリーズ 7)	真織 由季 著	ポプラ社	1997. 3	77/マ

### ◇ 創始者・小林一三と「宝塚」

	書名	著者名	出版者	出版年	請求記号
1	小林一三	三宅 晴輝 著	日本書房	1959	280. 8/36/8
2	逸翁自叙伝	小林 一三 著	産業経済新聞社	1953	289. 1/2106
3	小林一三 発想力で勝負するプロの教え	小林一三研究室編	アспект	2008. 2	289. 1/11489
4	拍手のなかに プロデューサーのバラード	伊藤 邦輔 著	毎日新聞社	1983. 12	335. 1/10034
5	ヨーゼフ・ラスカと宝塚交響楽団	根岸 一美 著	大阪大学出版会	2012. 11	762. 3/10343
6	レビューの王様 白井鉄造と宝塚	高木 史朗 著	河出書房新社	1983. 7	766. 7/1
7	ザ・宝塚 小林一三とその美女群、70年の秘密	志摩 修 著	大陸書房	1984. 5	766. 7/2
8	舞台裏のスターたち 舞台創りのクリエーター20人	小藤田 千栄子 著	同文書院	1998. 6	772. 1/10019
9	「花の道」抄 タカラヅカ私史	小林 公平 著	講談社	1984. 6	775. 4/10012
10	宝塚歌劇の変容と日本近代	渡辺 裕 著	新書館	1999. 11	775. 4/10021
11	見たこと聞いたこと感じたこと 我がタカラヅカ	小林 米三 著 宝塚歌劇団 監修・資料提供	阪急電鉄株式会社コミュニケーション事業部(発売)	2001. 2	775. 4/10030
12	タカラジェンヌの太平洋戦争	玉岡 かおる 著	新潮社	2004. 7	775. 4/10038
13	男たちの宝塚 夢を追った研究生の半世紀	辻 則彦 著	神戸新聞総合出版センター	2004. 12	775. 4/10039
14	近代日本の音楽文化とタカラヅカ	津金澤 聰廣 編 著 近藤 久美 編著	世界思想社	2006. 5	775. 4/10042
15	おもひつ記	小林 一三 著	阪急コミュニケーションズ	2008. 6	775. 4/10049

16	宝塚百年を越えて 植田紳爾に聞く	植田 紳爾 語り 手 川崎 賢子 聞き手	国書刊行会	2014. 3	775. 4/10064
17	菊田一夫の仕事 浅草・日比谷・宝塚	井上 理恵 著	社会評論社	2011. 6	910. 268/1134 9
18	わが小林一三 清く正しく美しく	阪田 寛夫 著	河出書房新社	1983. 10	913. 6/13797
19	上手な老い方 草緑の巻 サライ・イン タビュー集	サライ編集部 編	小学館	1998. 8	914. 6/10466/ 5

◇ フィクションの中の「宝塚」

	書名	著者名	出版者	出版年	請求記号
1	歌劇学校 (日本児童文学大系 23 石森延男 山本有三 川端康成集)	川端 康成 [著]	ほるぷ出版	1980	J918. 6/308/2 3
2	手塚治虫のタカラヅカ	中野 晴行 著	筑摩書房	1994. 4	726. 1/99
3	雪のベルリントカラヅカ 宝塚につい ての宝塚では上演できない歴史喜劇	岩淵 達治 著	カモミール社	2002. 6	912. 6/10065
4	野ばら	林 真理子 著	文芸春秋	2004. 3	913. 6/17190
5	ヅカメン! お父ちゃんたちの宝塚	宮津 大蔵 著	廣済堂出版	2014. 4	913. 6/23658
6	あこがれ!わたしの宝塚物語	野田 道子 作 村井 香葉 絵	ポプラ社	1994. 11	913//
7	100%ガールズ 1st season～ 3rd season	吉野 万理子 [著]	講談社	2012. 7	913/ヨ/1～ 913/ヨ/3

◇ 「北陸の宝塚」栗崎少女歌劇団

	書名	著者名	出版者	出版年	請求記号
1	砂丘に生きる町 ビジュアル内灘町史	内灘町 [編]	内灘町	2003. 3	K221/1001
2	栗ヶ崎遊園と浅の川電車案内		明治印刷	[出版年 不明]	K290. 9/119
3	栗崎遊園絵はがき 浅野川電気鉄道65 周年記念	番匠 益栄 [編]	カナザワキー プ(保存)セン ター	1990. 7	K688/31
4	栗崎遊園絵はがき No.2 平沢翁没七十 二年	番匠 益栄 [編]	カナザワキー プ(保存)セン ター	2004. 8	K688/1019
5	栗崎遊園物語	内灘町 [編]	内灘町	1998. 3	K688/1003
6	人生は博覧会日本ランカイ屋列伝	橋爪 紳也 著	晶文社	2001. 5	606. 9/10014
7	少女歌劇の光芒 ひとときの夢の跡	倉橋 滋樹 著 辻 則彦 著	青弓社	2005. 8	775. 4/10041

第215回 企画展示

「宝塚と粟崎、少女歌劇の魅力  
～宝塚歌劇創立 100 周年～」

平成 26 年 9 月 11 日 発行

編集 石川県立図書館展示委員会

発行 石川県立図書館